



## راهنمای تهیه پایان نامه دانشجویان مقطع کارشناسی رشته بازیگری – کارگردانی

این دفترچه به منظور آگاهی شما از مراحل و مقررات آموزشی و پژوهشی در تدوین رساله پایان نامه در دوره کارشناسی موسسه آموزش عالی سپهر اصفهان تهیه گردیده است. لذا دانشجویان گرامی موظفند با مطالعه دقیق آن موارد ذکر شده را رعایت نمایند. در غیر این صورت از قبول رساله و پروژه عملی آنها خودداری می گردد.

موسسه آموزش عالی سپهر اصفهان



## بسمه تعالی

فرم ارائه پایان نامه و انتخاب

استاد راهنما

این فرم باید با هدایت استاد راهنما تکمیل گردد

نام و نام خانوادگی : شماره دانشجویی : رشته تحصیلی : شماره ملی :  
آدرس و شماره تلفن :  
شناسنامه نمایش :  
نام نمایش نامه نویسنده مدت تقریبی اجرا :

نمایشنامه برداشتی آزاد از : ..... می باشد .

نمایشنامه اقتباسی براساس ..... می باشد .

شرایط انتخاب استاد راهنما :

۱) هر استاد باید در طول یک ترم ۵ دانشجوی را بعنوان استاد راهنما می پذیرد در صورت ظرفیت مازاد استاد با توجه به اولویت و انتخاب استاد راهنما موسسه آزاد است پایان نامه دانشجوی مربوطه را به صورت تعلیق درآورده تا ظرفیت استاد مربوطه خالی شود و ایشان بتواند ایشان را بپذیرد شایان ذکر است هرگونه خسران زمانی و مادی برعهده دانشجو می باشد.

۲) انتخاب استاد راهنما برعهده دانشجو بوده و نحوه تعامل با ایشان نیز برعهده دانشجو و استاد راهنما می باشد و دانشگاه هیچ مسئولیتی در قبال تاخیر در ارائه پایان نامه به دلیل عدم تعامل با استاد راهنما را نمی پذیرد .

۳) هر استاد راهنما موظف است حداقل ۶ جلسه برای پروژه و ۳ جلسه برای رساله برای دانشجو زمان ملاقات و حضور در اجرای پروژه برای دانشجو زمان تعیین کند .

۴) هرگونه هزینه مازاد برهزینه های رایج برای ایاب و ذهاب اساتید بخصوص اساتید غیر بومی بر مانند هواپیما ، هتل ، اسکان اساتید محترم بر عهده دانشجو می باشد .

۵) زمان ارائه دفاعیه ها در تاریخ های ۲۰ تا ۲۵ ماه های دی ، خرداد و مرداد می باشد ارائه پایان نامه بعد از این تاریخ زمان برگزاری دفاعیه ها و ارائه نمره به ترم بعد و زمان بعدی دفاعیه ها موکول می گردد و دانشگاه هیچ گونه مسئولیتی نسبت به تاخیر و قبولی دانشجو در مقاطع بعدی و خسارتهای ناشی از این تاخیر را نمی پذیرد .

---

## (۱) تعریف پاینامه

پایان نامه : آخرین مرحله تحصیلی دوره کارشناسی است و دانشجو برای گذر از این مرحله موظف به ارائه یک پروژه عملی مربوط به رشته خود و یک رساله پایان نامه زیر نظر استاد راهنما می باشد .  
پروژه کارگردانی یا بازیگری : ارائه یک نمایش که دانشجو کارگردانی و یا بازیگری نقش اصلی آن را برعهده داشته باشند .

---

## (۲) پروژه عملی

### تنظیم متن رساله برای پایان نامه

- در هر صفحه ۲۰ سطر بریک روی کاغذ A4 انجام شود .
- برای متن فارسی از قلم های زر و یا نازنین با اندازه ۱۴ و برای متن انگلیسی از Times New Roman با اندازه ۱۲ استفاده گردد
- فاصله حاشیه ها ۴ سانتی متر از راست ، چپ ، بالا و پائین ۳ سانتی متر
- دیالوگها ۲ سانتی متر از راست فاصله بیشتر داشته باشند (۶ سانتی متر )
- شماره هر صفحه در پایین و وسط صفحه

### مراحل پروژه برای پایان نامه

- (۱) تصویب متن نمایشنامه پروژه از طرف استاد راهنما و تایید گروه
  - (۲) دریافت مجوز برای پروژه عملی
  - (۳) اجرای اثر نمایشی
  - (۴) نگارش متن پایان نامه
  - (۵) دفاع از پروژه عملی و رساله پایان نامه
- تذکر (۱) دانشجویان از ترم هفت می توانند استاد راهنما را انتخاب و فرم مربوطه را به گروه تحویل دهند و واحد مذکور را ترم هشت در آموزش ثبت کنند .

**تذکر ۲:** هر دانشجو پس از اخذ پایان نامه تنها یک ترم فرصت داشته تا واحد مذکور را تکمیل کند تا دفاعیه اش برگزار گردد در غیر اینصورت برای ایشان در نظر گرفته می شود و باید واحد پایان نامه را مجددا تمدید و هزینه آن را پرداخت نماید .

توصیه : دانشجویان از ترم هفت اقدام به انتخاب موضوع و استاد راهنمای مربوطه کرده تا زمان اخذ واحد زمان کافی برای اتمام پروژه پایان نامه داشته باشند .

**تذکر ۳:** پروژه پایان نامه برای دانشجوی بازیگری یا کارگردانی اجرای یک اثر نمایشی می باشد. پروژه های به غیر از این موارد مانند پژوهش ، عکاسی و غیره را دانشجویان نمی توانند اخذ نمایند .

۱. پس از تکمیل فرم ها و ارائه آن به دانشگاه ، دانشجو مجوز اجرا را دریافت می نماید .

۲. به دانشجویانی اجازه دفاع از پایان نامه داده می شود که تمام مراحل ذکر شده را قبل از تولید گذرانده باشند .

**تذکر مهم :** موسسه در مورد اعمال خلاف قانون که در بیرون از موسسه توسط دانشجویان انجام پذیرد علاوه بر ابطال مجوز صادره مسئولیتی نمی پذیرد و طبق قانون با گروه خاطی برخورد خواهد کرد .

### ۳. رساله

بازیگری : گزارشی است مکتوب از انتخاب متن تحلیل اثر ، مراحل رسیدن به نقش و شکل گیری اجرا که در آن دانشجو به تجربه های خود و دلایل انتخاب سبک و گونه اجرایی می پردازد

#### تنظیم صفحات رساله

۱. جلد پایان نامه مانند فرم شماره ۳ بعد از انجام پایان نامه و تایید هیئت داوری

۲. صفحه بسم الله

۳. صورت جلسه دفاعیه : بعد از انجام دفاعیه باید از کارشناس گروه تحویل بگیرند .

۴. مشخصات پایان نامه مطابق جلد (فرم شماره ۳)

۵. صفحه تقدیم و تقدیر و تشکر (اختیاری)

۶. چکیده : باید خلاصه ای از رساله و اهداف و نتایج بدست آمده باشد (اجباری برای پروژهای پژوهشی فیلم های مستند (حداکثر در ۱۰ سطر

۷. صورت جلسه دفاعیه: با امضای استاد راهنما داور و مدیر گروه

۸. فهرست مطالب : شامل فصل ها و بخش های رساله

۹. مقدمه : خلاصه متن اصلی که خواننده با مطالعه آن تقریبا از محتوای کلی پایان نامه اطلاع حاصل می کند .

۱۰. بروشور نمایش

۱۱. طرح : (در سه سطر)

۱۲. طرح داستانی نمایشنامه : (حداقل در ۲۰ سطر و حداکثر در ۵۴ سطر با فونت ۱۴ و در سه صفحه)

۱۳. متن اصلی پایان نامه : بخش اصلی و مهم رساله که به انتخاب دانشجو شکل می گیرد و دانشجو در شکل دهی آن آزاد می باشد (معرفی رزومه دانشجو و کارهایی که قبل انجام داده بعلاوه چرایی انتخاب موضوع برای پروژه و تصمیماتی که برای اجرا گرفته ، انتخاب موسیقی و افکت و مواردی است که دانشجو برای آگاهی اساتید راهنما و داور لازم میداند تا از آنها اطلاع داشته باشند)

۱۴. پیوست : (در صورت لزوم)

۱۵. ضمائیم : شامل فهرست تجهیزات ، و اکسسوار ، چند عکس از نمایش .... و عکس از گروه اجرایی نمایش ، پوستر

## تنظیم متن

۱. حاشیه سمت راست متن ۴ سانتی متر و حاشیه سمت چپ ، بالا و پایین ۳ سانتی متر از لبه کاغذ می باشد .
۲. صفحات باید بدون کادر ، تزئین و حاشیه باشد .
۳. برای متن فارسی از قلم های **لوتوس** یا زر با اندازه ۱۴ و برای متن انگلیسی از **TIMES NEW ROMAN** با اندازه ۱۲ استفاده گردد..
۴. تعداد سطر های هر صفحه بین ۲۲ تا ۲۴ سطر بر یک روی کاغذ A4 انجام شود .
۵. شماره گذاری صفحات در پایین صفحه به فاصله ۲ سانتیمتر از لبه کاغذ
۶. شناسنامه نمایش باید تیتروار نوشته و به مانند دیگر صفحات باشد .

## استاد راهنما

هر دانشجو می تواند یکی از استاد مورد تایید گروه بازیگری را به عنوان استاد راهنما انتخاب و به دانشگاه معرفی کند .  
وظایف استاد راهنما عبارت است از :

۱. همکاری در ارائه سیناپس و تکمیل فرم شماره ۱
۲. هدایت دانشجو در کلیه مراحل اجرا
۳. کمک به تنظیم رساله پایان نامه و رفع نواقص آن
۴. شرکت در جلسه دفاعیه

## تذکر :

دانشجو باید در هر بار مراجعه به استاد راهنما (فرم شماره ۲) را ارائه کرده و استاد راهنما توضیحات لازم را یادداشت کند .

## ۴)ارائه تجهیزات

- ۱- دانشجویانی که مایل به استفاده از تجهیزات موسسه می باشند ، کپی از مجوز تولید و فرم شماره ۴ (فرم درخواست تجهیزات ) را به مسئول سمعی بصری ارائه می دهند . و در نوبت استفاده از تجهیزات مورد نیاز قرار می گیرند .
- ۲- در زمان تحویل گرفتن وسایل فرم شماره ۱-۵ و ۲-۵ (فرم صورت جلسه تحویل وسایل )تکمیل می کند فرم شماره ۱-۵ با امضای دانشجو به معنی تحویل گرفتن سالم تجهیزات تحویل مسئول مربوط می شود و فرم شماره ۲-۵ به معنای بازگشت صحیح وسایل نزد دانشجو می ماند .
- ۳-تجهیزات به تایید مدیران گروه تحویل کارگردانی که پایان نامه از اوست می شود و هرگونه خسارت برعهده کارگردان می باشد .
- ۴-کارگردان متعهد است تجهیزات مورد نظر را در موعد مقرر باز گرداند در غیر اینصورت دیر کرد شامل حال او می گردد .

## تذکر :

- ۱.دانشجو موظف است در موعد مقرر برای تحویل گرفتن تجهیزات درخواست داده شده در فرم شماره ۳ به سمعی بصری مراجعه در غیر اینصورت زمان خود را از دست داده و باید مجددا با تحویل فرم جدید زمان دیگری از مسئول مربوطه بگیرد .

## ۵) دفاعیه :

- دانشجو باید فرم شماره ۳. سه عدد متن صحافی نشده رساله ، پوستر ، بروشور و جلد DVD پروژه عملی نمایش خود را از ۱۰ روز قبل از دفاعیه تحویل اساتید ژوری و مدیر گروه نماید و نامه های دعوت را که گروه تنظیم کرده را برای آنها می برد .

- دانشجو می تواند جلسه دفاعیه خود را بصورت عمومی یا خصوصی با میهمانهای مدعو خود با تایید مدیر گروه و استاد راهنما برگزار کند .

- دانشجو موظف است برای جلسه دفاعیه خود را بصورت عمومی یا خصوصی با میهمانهای مدعو خود با تایید مدیر گروه و استاد راهنما برگزار کند .

- دانشجو موظف است برای جلسه دفاعیه خود چه خصوصی و یا عمومی با نصب پوستر در برد آملی تئاتر و برد اطلاع رسانی و نوع جلسه خود را مشخص کند .

## ۶) تصویب حساب :

دانشجو باید ایرادات مطرح شده در مورد پروژه عملی و رساله خود را رفع و با ارائه فرم شماره ۷ (فرم اجازه صحافی ) به استاد راهنما و تایید ایشان سه نسخه از رساله خود را با جلد سرمه ای نقره کوب صحافی همراه سه عدد DVD با کاورهای لاکمی مشکی از متن رساله و پروژه عملی خود را ارائه و فرم تسویه حساب از آموزش دریافت کنند .



گواهی تایید جهت انجام جلسه دفاعیه  
(این فرم توسط استاد راهنما تکمیل گردد)

پروژه عملی

ردیف	تاریخ	نظر استاد راهنما	امضاء
۱			
۲			
۳			
۴			
۵			
۶			

رساله

۱		
۲		
۳		

هر دانشجو باید حداقل ۷ جلسه جهت رفع اشکال پایان نامه ، استاد راهنمای خود را ملاقات کند .  
بدین وسیله اعلام می گردد دانشجو :..... با پروژه.....  
پس از طی زمان لازم جهت پروژه عملی و رساله طبق آیین نامه اجرایی جهت برگزاری جلسه دفاعیه معرفی می گردد .  
جلسه مذکور  
تایید استاد راهنما : نام و نام خانوادگی : تایید بایگانی : تایید حراست :

تاریخ / امضاء

توجه : دانشجوی گرامی ، لطفاً به همراه این فرم ۳ نسخه از رساله تایپ شده (بدون صحافی) و پوستر دفاعیه خود را ، جهت تعیین تاریخ دفاعیه به گروه تحویل نمائید .



پایان نامه

جهت اخذ درجه کارشناسی  
رشته بازیگری - کارگردانی (.....)

عنوان رساله

.....

استاد راهنما

.....

دانشجو

.....

..... ماه و سال .....



فرم رفع نواقص پایان نامه

خدمت آموزش موسسه آموزش عالی سپهر اصفهان

باسلام

اینجانب ..... استاد راهنمای آقای / خانم ..... با پروژه ..... تایید می کنم طبق نسخه ارائه شده به اینجانب تمامی موارد ذکر شده ای که در جلسه پایان نامه ایشان ایراد گردید رفع و تصحیح گردیده است .

با سپاس

تاریخ

امضاء:

موارد ذکر شده در جلسه پایان نامه

	۱
	۲
	۳
	۴
	۵
	۶
	۷
	۸

دانشجو جهت تسویه حساب باید

۱. دو نسخه رساله با جلد سرمه ای و نقره کوب را تحویل موسسه دهد .
۲. دو DVD نمایش همراه متن رساله در قاب سرمه ای با جلد طراحی شده تحویل موسسه گردد.
۳. یک نسخه از دو مورد بالا تحویل استاد راهنما داده باشد .