

کارشناسی ناپیوسته ترم ۱ ورودی ۱۴۰۴ به بعد

ردیف	نام درس	کد درس	واحد			ساعات			پیشنیاز
			نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع	
۱	تربیت بدنی ۲	۴۱۰۰۰۰	۰	۱	۱	۰	۳۲	۲	-
۲	اندیشه ۲	۴۰۲۰۰۰	۲	۰	۲	۳۲	۰	۲	-
۳	تصویر سازی پیشرفته	۳۰۵۰۶	۰	۲	۲	۰	۹۶	۶	-
۴	کاربرد نقوش سنتی در گرافیک معاصر	۳۰۵۰۹	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۳	-
۵	تاریخ گرافیک	۳۰۵۰۲	۲	۰	۲	۳۲	۰	۲	-
۶	طراحی نشانه		۱	۲	۳	۱۶	۹۶	۷	-
۷	خطوط سنتی در گرافیک		۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۳	-
۸	انسان، طبیعت، طراحی	۳۰۵۰۱	۲	۰	۲	۳۲	۰	۲	-
۹	دفاع مقدس	۴۰۹۰۰۵	۲	۰	۲	۳۲	۰	۲	-
۱۰	آمادگی در برابر حوادث	۴۰۹۰۰۶	۱	۰	۱	۱۶	۰	۱	خودخوان
			جمع واحد ها			۱۹			

کارشناسی ناپیوسته ترم ۲ ورودی ۱۴۰۴ به بعد

ردیف	نام درس	کد درس	واحد			ساعات			پیشنیاز
			نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع	
۱	انقلاب اسلامی ایران	۴۰۴۰۰۰	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	-
۲	زبان تخصصی	۳۰۵۰۵	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	-
۳	گرافیک در فضای مجازی (اختیاری)	۳۰۵۲۳	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	-
۴	چاپ پیشرفته	۳۰۵۰۸	۲	۱	۳	۳۲	۳۲	۶۴	-
۵	تصویر سازی دیجیتال	۳۰۵۰۷	۱	۲	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	تصویر سازی پیشرفته
۶	عکاسی در گرافیک	۳۰۵۱۵	۰	۲	۲	۰	۶۴	۶۴	-
۷	طراحی فونت فارسی	۳۰۵۱۰	۰	۲	۲	۰	۹۶	۹۶	خطوط سنتی در گرافیک
۸	حجم سازی	۳۰۵۱۶	۰	۲	۲	۰	۹۶	۹۶	-
۹	فرهنگ و تمدن	۴۰۹۰۰۲	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	-
			جمع واحد ها			۲۰			

کارشناسی ناپیوسته ترم ۴ ورودی ۱۴۰۴ به بعد										
ردیف	نام درس	کد درس	واحد			ساعات				پیشنیاز
			نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع	در هفته	
۱	تفسیر موضوعی قرآن	۴۰۶۰۰۰	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	۲	-
۲	اقتصاد هنر (اختیاری)	۳۰۵۲۴	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	۲	-
۳	تجزیه تحلیل و آثار گرافیک	۳۰۵۱۲	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	۲	-
۴	چیدمان در هنرهای تجسمی	۳۰۵۱۸	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	۳	-
۵	کاربرد گرافیک در سینما و تلویزیون		۱	۱	۲	۱۶	۴۸	۶۴	۴	تصویر سازی دیجیتال
۶	کارآموزی	۳۰۵۲۲	۰	۲	۲	۰	۰	۲۴۰	۲۴۰	گذراندن ۴۵ واحد
۷	پروژه نهایی	۳۰۵۲۱	۰	۴	۴	-	-	-	-	گذراندن ۴۵ واحد
۸	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۹	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			جمع واحد ها			۱۶				

کارشناسی ناپیوسته ترم ۳ ورودی ۱۴۰۴ به بعد										
ردیف	نام درس	کد درس	واحد			ساعات				پیشنیاز
			نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع	در هفته	
۱	تاریخ تحلیل صدر اسلام	۴۰۵۰۰۰	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	۲	-
۲	ویدیو آرت (اختیاری)		۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	۳	تصویر سازی دیجیتال
۳	گرافیک متحرک	۳۰۵۱۳	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	۳	تصویر سازی دیجیتال
۴	برندینگ و تبلیغات سازمانی	۳۰۵۰۴	۱	۲	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	۷	-
۵	بسته بندی	۳۰۵۱۱	۱	۲	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	۷	کاربرد نقوش سنتی در گرافیک معاصر
۶	پوستر	۳۰۵۱۴	۱	۲	۳	۱۶	۹۶	۱۱۲	۷	-
۷	هنر و تمدن اسلامی	۳۰۵۰۳	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	۲	-
۸	هنرهای معاصر (اختیاری)	۳۰۵۲۳	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	۲	-
۹	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			جمع واحد ها			۱۹				

دروس اختیاری									
ردیف	نام درس	کد درس	واحد			ساعات			
			نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع	در هفته
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۱	گرافیک در فضای مجازی	۳۰۵۲۳	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	۳
۲	اقتصاد هنر	۳۰۵۲۴	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	۲
۳	هنرهای معاصر	۳۰۵۲۵	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	۲
۴	مدیریت هنری	۳۰۵۲۶	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	۲
۵	زیبایی شناسی	۳۰۵۲۸	۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	۲
۶	ویدیو آرت		۲	۰	۲	۳۲	۰	۳۲	۲
جمع واحد ها					۱۲				

این سرفصل دروس در تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۶ براساس برنامه درسی رشته گرافیک دوره کارشناسی ناپیوسته گروه هنر و معماری ابلاغ شده مورخ ۱۴۰۴/۳/۵ دانشگاه ملی مهارت به تصویب رسید و نامه وزارت علوم به تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۳ به شماره ۹/۲۸۹۶۹۶ برای تدوین دروس عمومی به روزرسانی شد.