

مدرک تحصیلی: کارشناسی ارشد ارتباط تصویری

عنوان پایان نامه تنوری: ایده های خلاق در طراحی پوستر با استفاده از تعامل فضای مثبت و منفی: مطالعه موردی پوسترهای نومابار

لینک مقالات:

علمی پژوهشی

اینفوگرافی در نقشه های خلیج فارس موجود در نسخ خطی اسلامی (سده های ششم تا یازدهم هـ ق)

<https://share.google/5CiHG8mPYD8rEuq5l>

علمی پژوهشی

مطالعه تعامل فضای مثبت و منفی در آثار "نوما بار" با تکیه بر نظریه شکل و زمینه گشتالت

<https://share.google/Z9eTeQiWmWvB0YKLk>

همایش و کنفرانس

مقاله اطلاعات در نسخ خطی علمی اسلامی

<https://share.google/oDLXho3SMKpfXUUtY>

کنفرانسی

مقاله درآمدی بر چندرسانه ای در طراحی گرافیک

<https://share.google/XkoBy3AnEbNV0oXrJ>

علمی پژوهشی

اینفوگرافیک در تصاویر نسخ خطی علم مکانیک (سده های ششم تا یازدهم هجری قمری) - هنرهای صناعی

اسلامی <https://share.google/dszKR8amUDq2BePgy>

❖ نام و نام خانوادگی: زینب سعیدزاده

تلفن تماس: ۰۹۱۳۰۹۲۹۶۵۹

ایمیل: zeinabsaidzade@yahoo.com

ایمیل دانشگاهی: saeedzade.zeinab@gmail.com

متولد: ۶۹/۵/۱۰

وضعیت تاهل: متاهل

ساکن: اصفهان

سوابق تحصیلی

❖ کارشناسی گرافیک (ارتباط تصویری) – دانشگاه هنر ۱۳۸۷ الی ۱۳۹۱

اصفهان

- فارغ التحصیل با معدل: ۱۸/۳۲
- موضوع پایان نامه: تصویرسازی داستان‌های کوتاه، برای مقطع نوجوان (پروژه‌ی عملی: طراحی ۱۵ فرم تصویر سازی برای سه داستان از کتاب افسانه‌های شیرین دنیا).

❖ کارشناسی ارشد (ارتباط تصویری) – دانشگاه هنر تهران ۱۳۹۲ الی ۱۳۹۴

- فارغ التحصیل با معدل: ۱۸/۲۵
- موضوع پایان نامه: ایده‌های خلاق در طراحی پوستر با استفاده از تعامل فضای مثبت و منفی: مطالعه موردی پوسترهای نوما بار (پروژه‌ی عملی: طراحی ۱۵ عدد پوستر اجتماعی با استفاده هم‌زمان از فضای مثبت و منفی در تصویر)

❖ دکتری تخصصی (هنر اسلامی) – دانشگاه کاشان ۱۴۰۱ الی اکنون

- در حال تحصیل

- موضوع رساله: مطالعه اینفوگرافیک در تصاویر نسخ خطی علمی اسلامی: با تاکید بر علوم پزشکی، مکانیک و جغرافیا (سده‌های پنجم تا یازدهم هـ. ق)

سوابق کاری

❖ سوابق اجرایی دانشگاهی:

۱. عضو هیئت علمی موسسه آموزش عالی سپهر اصفهان، گروه ارتباط تصویری (گرافیک)، از سال ۱۴۰۰ تا کنون.
۲. معاون گروه گرافیک، موسسه آموزش عالی سپهر اصفهان، از سال ۱۳۹۹ تا ۱۴۰۰.
۳. مدیر گروه رشته گرافیک (ارتباط تصویری)، موسسه آموزش عالی سپهر اصفهان، از سال ۱۴۰۳ تا ۱۴۰۴.

❖ سوابق تدریس:

۱. مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد شاهین شهر از تاریخ مهر ماه ۱۳۹۴ لغایت تیر ماه ۱۳۹۷ به مدت شش ترم تحصیلی.
 ۲. مدرس دانشگاه پیام نور واحد مرکزی اصفهان از تاریخ مهر ماه ۱۳۹۶ لغایت بهمن ماه ۱۳۹۷ به مدت سه ترم تحصیلی.
 ۳. مدرس موسسه آموزش عالی غیر انتفاعی راغب اصفهان از تاریخ بهمن ماه ۱۳۹۶ لغایت تیر ماه ۱۳۹۹ به مدت پنج ترم تحصیلی.
 ۴. مدرس موسسه آموزش عالی غیر انتفاعی سپهر اصفهان از تاریخ مهر ماه ۱۳۹۷ به مدت شانزده ترم تحصیلی (در حال تدریس/ عضو هیئت علمی).
 ۵. مدرس دانشگاه هنر اصفهان، گروه ارتباط تصویری سال ۱۳۹۹ به مدت یک ترم تحصیلی.
 ۶. معلم حق التدریس هنرستان و پیش دانشگاه غیر انتفاعی دخترانه پردیس، اصفهان، سال تحصیلی ۹۶-۹۷.
- «جمع سابقه تدریس: ۱۱ سال»

❖ سوابق حرفه ای:

- طراح پروژه ی پوستر و بیلبردهای هشدار دهنده، برای همایش سالانه ی مبارزه با مواد مخدر، زیر نظر شهرداری و سازمان زیباسازی و نیروی انتظامی شهر شاهین شهر در سال ۱۳۹۴.
- همکاری سه ماه در پروژه ی بازسازی اصفهان دوره ی صفویه در قالب تصویرسازی و کلاژ تصویری، زیر نظر میراث فرهنگی و شهرداری اصفهان، تابستان ۱۳۹۲.
- فعال به عنوان طراح گرافیک در گروه طراحی بُنیک از سال ۱۳۹۵. (در حال همکاری).

• انجام پروژه های مختلف تبلیغات و طراحی گرافیک از جمله:

۱. طراحی هویت بصری: طراحی آرم و ست اداری برای شرکت رهگیران ارتباط، اصفهان، ۱۳۹۵.
۲. طراحی هویت بصری: طراحی آرم، ست اداری، بروشور و بنرهای تبلیغاتی برای شرکت ایده پردازان اکتیو، اصفهان، ۱۳۹۵.
۳. طراحی هویت بصری: طراحی آرم، کارت ویزیت، ساک خرید، حواله و فاکتور فروش برای برند پوشاک مردانه کرال. تهران، ۱۳۹۳.
۴. ری دیزاین آرم و طراحی لیبل و کارت ویزیت برای محصولات شرکت فراشیمی عقیق، اصفهان، ۱۳۹۳.
۵. طراحی ست اداری برای کارشناس رسمی دادگستری، سرهنگ حسنعلی ولی، اصفهان، ۱۳۹۲.
۶. طراحی آرم و تیشرت برای شرکت ارتوپدی فنی پارسیان. اصفهان، ۱۳۹۴.
۷. طراحی آرم و کارت ویزیت برای گروه طراحی بنیک اصفهان، ۱۳۹۵.
۸. طراحی جلد مجله سلام بچها برای دو شماره آبان و آذر ۱۳۹۵. تهران.
۹. طراحی مجموعه کارت ویزیت های شرکت سیتک. ۱۳۹۶، اصفهان.
۱۰. طراحی کارت ویزیت برای جراح و دندانپزشک دکتر حمید صفایی.
۱۱. طراحی اینفوگرافی روند فعالیت خیریه صدیقین استان اصفهان، ۱۳۹۷.
۱۲. طراحی بنرهای افتتاحیه ی ایستگاه های مترو اصفهان (۴ بنر) ۱۳۹۶.
۱۳. طراحی اینفوگرافی روند توسعه ی فعالیت روستای گردشگری سیور اصفهان، ۱۳۹۷.

• همکاری با اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان از سال ۱۳۹۷ تا ۱۴۰۱.

از جمله فعالیت ها:

۱. طراحی کات استند، پرفورمنس ارت و پوستر برای پروژه فرصت کودک، شهر آینده ، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان، مهر ماه ۱۳۹۷.
۲. طراحی پوستر رونمایی از فرهنگنامه دیجیتال شهروندی ، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان، تیر ماه ۱۳۹۸.
۳. طراحی پوستر اولین نشست و هم اندیشی توسعه فرهنگ شهروندی کلان شهرهای ایران ، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان، مرداد ماه ۱۳۹۸.
۴. طراحی پوستر پل تا پل (مجموعه برنامه های هفته اصفهان) ، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان، آبان ماه ۱۳۹۸.
۵. طراحی صفحه بندی کتاب برنامه عملیاتی اداره توسعه فرهنگ شهروندی ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱ و کتابچه ضمیمه مالی، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان.
۶. طراحی مجموعه پوستر با موضوع کرونا را شکست می دهیم (۵ پوستر) ، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان، اسفند ماه ۱۳۹۸.
۷. طراحی مجموعه پوستر با موضوع فاصله گذاری اجتماعی (۴ پوستر) ، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان و دانشگاه علو پزشکی اصفهان، فروردین ماه ۱۳۹۹.
۸. طراحی مجموعه پوستر با موضوع ماسک (۶ پوستر) ، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان، خرداد ماه ۱۳۹۹.
۹. طراحی پوستر نمایشگاه حریری از بهشت، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان و مترو اصفهان، تیر ماه ۱۳۹۹.
۱۰. طراحی مجموعه پوستر با موضوع مهارت آموزی (۴ پوستر) ، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان و اداره کل فنی حرفه ای استان اصفهان، مرداد ماه ۱۳۹۹.
۱۱. طراحی مجموعه پوستر با موضوع کودک (۵ پوستر) ، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان ، مهر ماه ۱۳۹۹.
۱۲. طراحی مجموعه پوستر با موضوع حقوق زنان (۴ پوستر) ، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان ، آبان ماه ۱۳۹۹.
۱۳. طراحی مجموعه پوستر با موضوع جلوگیری آتش سوزی در نازوان (۵ پوستر) ، زیر نظر اداره توسعه فرهنگ شهروندی شهرداری اصفهان ، آذر ماه ۱۳۹۹.

• «جمع سابقه فعالیت حرفه ای به عنوان طراح گرافیک: ۱۲ سال»

۱. نماینده ی رسمی پنجمین و ششمین دوره ی جشنواره نقش تن پوش در اصفهان (برگزار کننده جهاد دانشگاهی دانشگاه هنر تهران)، ۱۳۹۶ و ۱۳۹۵.
۲. چاپ نمونه های لوگوتایپ های اینجانب در شماره سوم کتاب لوگوتایپ های ایرانی، ۱۳۹۶.
۳. چاپ اسم و نمونه آثار اینجانب در کتاب دیجیتال فرهنگنامه طراحان گرافیک ایران، ۱۳۹۶.
۴. گواهی شرکت در کارگاه آموزشی ارتباط صنعت چاپ و دانشگاه، ۱۳۹۵.
۵. دارای گواهی برگزیده شدن آثار برای ورود به نمایشگاه ششمین جشنواره بین المللی فیلم سبز (بخش هنرهای تجسمی)، ۱۳۹۶.
۶. انتخاب پوستر شاه لیر اجرا شده در ورکشاپ پروفسور زبروفسکی برای نمایش اثر در نمایشگاه شکسپیر پارسی در لهستان ۱۳۹۸.
۷. ورود به مقطع کارشناسی ارشد بدون آزمون به عنوان برگزیدگان علمی دوره کارشناسی.
۸. دارای گواهی برگزیده شدن آثار برای ورود به نمایشگاه کتاب و کتابخوانی، ۱۴۰۰.
۹. حضور آثار در نمایشگاه اصفهان از درگاه هنر ۱۴۰۰.
۱۰. دارنده رتبه ۲ مسابقات هنری دانش آموزی در مقطع پیش دانشگاهی، ۱۳۹۶.
۱۱. مسئول برگزاری نمایشگاه پوسترهای منتخب دانشجویان دانشگاه سپهر، ۱۴۰۳.
۱۲. حضور ۳ اثر در نمایشگاه حریری از بهشت، ۱۳۹۹.

مقالات علمی پژوهشی :

۱. مطالعه تعامل فضای مثبت و منفی در آثار نوما بار با تکیه بر نظریه شکل و زمینه ی گشتالت / مجله نامه هنرهای تجسمی / ۱۴۰۱ / نویسندگان : زینب سعیدزاده و دکتر سودابه صالحی
۲. اینفوگرافی در نقشه های خلیج فارس موجود در نسخ خطی اسلامی (سده های ششم تا یازدهم ه.ق) / دوفصلنامه علمی مبانی نظری هنرهای تجسمی / ۱۴۰۴ / نویسندگان: زینب سعیدزاده و دکتر محمدرضا غیاثیان

مقاله کنفرانسی و سمینار:

۱. در آمدی بر چند رسانه ای در طراحی گرافیک / چهارمین کنفرانس بین المللی و پنجمین کنفرانس ملی عمران، معماری، هنر و طراحی شهری / ۱۴۰۰ / نویسنده: زینب سعیدزاده

۲. اینفوگرافیک در نسخ خطی علمی اسلامی / اولین دوره همایش ملی دوسالانه پژوهش در هنر اسلامی / ۱۴۰۳ / نویسندگان: زینب سعیدزاده و دکتر محمدرضا غیاثیان
۳. بررسی مفاهیم نظریه گشتالت در طراحی گرافیک / سمینار تخصصی هفته پژوهش موسسه آموزش عالی سپهر / ۱۳۹۹ / نویسنده: زینب سعیدزاده
۴. ارائه دو کنفرانس در سلسله نشست‌های گروه مطالعات عالی هنر در دانشگاه کاشان، ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴، ارائه کننده: زینب سعیدزاده

مهارت ها

❖ مهارت‌های نرم افزاری

- مسلط به نرم‌افزار کرل دراو و فتوشاپ و ایلستریتور

❖ مهارت‌های تدریس

- تدریس دروس تخصصی تئوری و عملی رشته‌ی گرافیک از جمله: گرافیک محیطی، مبانی هنرهای تجسمی، بسته بندی، طراحی پوستر، هویت بصری و برندینگ، گرافیک کامپیوتر، طراحی آرم و نشانه، صفحه آرای، چاپ ماشینی و غیره

- اولویت علاقه مندی در تدریس :

۱. کارگاه طراحی آرم و نشانه
۲. کارگاه طراحی پوستر
۳. طراحی هویت سازمانی و برندینگ

معرف ها

- دکتر حمید صادقیان: عضو هیأت علمی رشته گرافیک دانشگاه هنر اصفهان (هیئت علمی گروه ارتباط تصویری): ۰۹۱۳۳۰۹۷۵۰۲
- خانم دکتر سودابه صالحی: عضو هیأت علمی دانشگاه هنر تهران، رشته ارتباط تصویری: ۰۹۱۲۸۱۹۸۹۳۱