

به نام خدا»

فرم اطلاعات اعضای هیات علمی موسسه آموزش عالی سپهر دانش معاصر  
جهت درج در سامانه وسایت لاتین دانشگاه

مشخصات فردی:

عکس 3*4	نام و نام خانوادگی فارسی	نام و نام خانوادگی لاتین	نام و نام خانوادگی
	محل تولد	رتبه علمی	لردگان
	تاریخ تولد	لایین تحقیقاتی (زمینه مورد علاقه)	1355
	آدرس ایمیل عمومی (جیمیل)	تلفن همراه	09133840951
	آدرس ایمیل دانشگاهی	وضعیت تاهل	متاهل

مدارج علمی:

معدل	سال اخذ مدرک	دانشگاه محل تحصیل	رشته تحصیلی	مدرک
17.17	1393	علوم و تحقیقات تهران	تاریخ (تزیینات معماری)	دکتری
15.16	1381	اراک (محل)	تاریخ (ایران دوره اسلامی «ادیان»)	فوق لیسانس
15.15	1379	نجف اباد	تاریخ	لیسانس

جوایز و عناوین کسب شده:

عنوان	محل	تاریخ	توضیحات

سوابق اجرایی و مدیریتی:

1- مدیر پژوهشی موسسه آموزش عالی سپهر اصفهان.

2- مدیر گروه نقاشی موسسه آموزش عالی سپهر اصفهان.

3- مدیر کل آموزشی و دانشجویی موسسه آموزش عالی بزرگمهر اصفهان

4- مدیریت امور آموزشی و دانشجویی موسسه آموزش عالی بزرگمهر اصفهان

5- معاونت امور دانشجویی فرهنگی موسسه آموزش عالی بزرگمهر اصفهان.

طرح ها و ایده های تحقیقاتی:

عنوان طرح	نوع طرح	سمت		محل اجرا	تاریخ اجرا	مجریان
		مجری/همکار				

کتاب:

عنوان کتاب	نوع کتاب	کاربري تعريف شده	ناشر	تاریخ چاپ	نویسندگان
فرشته ها	آموزشی		نامه باستان	1399	رضا میرمقتدایی (نویسنده) علی رضا محمدی میلانی (ویراستار)

مقالات منتشره :

مجلات نمایه شده ISI و ISC

نویسندگان	تاریخ چاپ	نام مجله	عنوان مقاله
Alireza mohamadi milasi	2014	ADVANCES IN ENVIRONMENTAL BIOLOGY	Continuity of Decoration Sketches of Live Tree in Sassanid and Safavid Periods

مجلات نمایه شده غیر ISI

نویسندگان	تاریخ چاپ	نام مجله	عنوان مقاله

مجلات علمی-پژوهشی:

نویسندگان	تاریخ چاپ	نام مجله	عنوان مقاله	ISC
علی رضا محمدی میلانی	1398	(باغ نظر فصلنامه علمی پژوهشی هنر و تمدن شرق، دوره: 7، شماره: 26)	نقوش سنگاب امامزاده شاه سید علی اصفهان با تاکید بر مفاهیم و ساختار در هنر ایرانی	
		<a href="http://www.jaco-sj.com/article_103489.html">http://www.jaco-sj.com/article_103489.html</a>		
علی رضا محمدی میلانی و فرزانه	1399	(مجله نگره تیر 99)	بررسی و سیر تحول تزیینات دیوارنگاره در معماری قلعه نهچیر مبارکه اصفهان به	

کرکوندی، رضا میرمقتدایی و رسول کمالی		<a href="http://negareh.shahed.ac.ir/article_3380.html">http://negareh.shahed.ac.ir/article_3380.html</a>	همراه
شهاب شهیدانی محمد مهدی قادری علی رضا محمدی میلاسی	1400	<a href="http://negareh.shahed.ac.ir/article_3503.html">http://negareh.shahed.ac.ir/article_3503.html</a> مجله نگره	بررسی کاربرد و چگونگی اجرای مورب‌نویسی در نسخ خطی سده هفتم و هشتم هجری (بر اساس نسخ خطی کتابخانه و موزه ملی ملک)
علی رضا محمدی میلاسی	1993	مجله پیام نور تهران.	بررسی مفهوم هشت پر در عصر ساسانی و تداوم آن در دوران اسلامی
علی رضا محمدی میلاسی	1393	کتابخانه ملی	بررسی نشان حجاران در معماری ایران و مقایسه آن با ایران باستان.
شهاب شهیدانی محمد مهدی قادری علی رضا محمدی میلاسی	1400	هنر های تجسمی دانشگاه تهران	شیوه کرسی‌بندی در دو چلیپای مشابه از سلطانعلی مشهدی و میرعلی هروی

مجلات علمی-ترویجی:

ISC	عنوان مقاله	نام مجله	تاریخ چاپ	نویسندگان
	نقش اقتصاد در شکوفایی هنر در عصر تیموری.	مجله هنر نامه	1394	داریوش موگویی علی رضا محمدی میلاسی
	گرامیداشت فردوسی به پاس هزاره فردوسی	گسترش و تولید عمران ایران	1388	
	مورچه خورت اصفهان مجله درگسترش ایران	گسترش و تولید عمران ایران	1392	
	فلز کاری سلجوقی مجله درگسترش ایران	گسترش و تولید عمران ایران	1392	
	دندان واره تزیینی مداوم در هنر ایران در مجله گسترش ایران	گسترش و تولید عمران ایران	1389	
	گنجینه ای تازه بنام اصفهان شهر تاریخ	ویژنامه دکتر هنر فر	1394	


سایر مجلات:

نویسندگان	تاریخ چاپ	نام مجله	عنوان مقاله	ISC

مقالات ارائه شده در همایشها:

نویسندگان	تاریخ برگزاری	نوع ارائه	سطح همایش	نام همایش	عنوان مقاله
