

فرم شماره ۲ (تقاضای داوری پایان نامه)

اینجانب با توجه به اتمام روند مراحل طرح نهایی متقاضی داوری پایان نامه خود می باشم.	
مرحله ۱ دانشجو	نام و نام خانوادگی: _____ تاریخ انتخاب واحد پایان نامه: _____ شماره دانشجویی: _____ موضوع پروژه: _____ استاد راهنما: _____ شماره تلفن تماس سریع: _____
مرحله ۲ استاد راهنما	پایان نامه دانشجوی نامبرده (رساله و نقشه ها) بر اساس فرم شماره ۳ و ۴ توسط اینجانب بررسی شده است و مطابق شیوه نامه می باشد. استاد راهنما: _____ تاریخ: _____ امضاء: _____
مرحله ۳ استاد راهنما	پایان نامه دانشجو از نظر اینجانب برای ارایه در جلسه دفاعیه مناسب است <input type="checkbox"/> مناسب نیست <input type="checkbox"/> تذکر: در صورتیکه استاد راهنما پایان نامه دانشجو را برای ارائه در جلسه دفاع مناسب تشخیص ندهد لازم است برای ثبت نمره دانشجو (که می تواند حداکثر ۱۲ باشد) به دفتر گروه مراجعه نماید. استاد راهنما: _____ تاریخ: _____ امضاء: _____
مرحله ۴ امور مالی	ارائه طرح نهایی دانشجو از نظر امور مالی دانشگاه بلامانع است. مسئول امور مالی: _____ تاریخ: _____ امضاء: _____
مرحله ۵ اداره آموزش	ارائه طرح نهایی دانشجو از نظر اداره آموزش بلامانع می باشد. مسئول آموزش: _____ تاریخ: _____ امضاء: _____ مسئول بایگانی: _____ تاریخ: _____ امضاء: _____
مرحله ۶ حراست	ارائه طرح نهایی دانشجو از نظر حراست دانشگاه بلامانع می باشد. مسئول حراست: _____ تاریخ: _____ امضاء: _____
مرحله ۷ نماینده گروه	پایان نامه دانشجو بر اساس شیوه نامه تنظیم گردیده است و می تواند برای اخذ نمره اقدام نماید. نماینده گروه: _____ تاریخ: _____ امضاء: _____
مرحله ۸ گروه معماری	جلسه دفاعیه دانشجو در تاریخ ساعت برگزار می گردد. داور پایان نامه آقای / خانم می باشد .

فرم شماره ۳ (بررسی رساله توسط گروه معماری)

نماینده گروه:

دانشجو:

عنوان	بررسی اول (استاد راهنما)	بررسی دوم (نماینده گروه)	بررسی سوم (نماینده گروه)
۱ صفحه نخست (پیوست شماره ۱) طبق شیوه نامه است.			
۲ ترتیب صفحات نخستین طبق شیوه نامه است.			
۳ شماره گذاری صفحات طبق شیوه نامه است.			
۴ چکیده رساله موجود است.			
۵ فصل بندی مطالب طبق شیوه نامه است.			
۶ فصل ها و باب ها شماره گذاری شده است.			
۷ فهرست جداول تهیه شده است.			
۸ فهرست تصاویر تهیه شده است.			
۹ در فهرست تصاویر عنوان و شماره تصویر ذکر شده است.			
۱۰ مقدمه نوشته شده است.			
۱۱ فونت و سایز فونت طبق شیوه نامه است.			
۱۲ حاشیه بندی و فاصله گذاری طبق شیوه نامه است.			
۱۳ تعداد صفحات رساله کمتر از ۵۰ صفحه است.			
۱۴ مطالبی که نمی تواند از نگارنده باشد، ارجاع داده شده است.			
۱۵ ارجاع ها طبق شیوه نامه است. ^۱			
۱۶ مآخذ تصاویر و جداول مشخص شده است.			
۱۷ به موتورهای جستجو ارجاع نشده است (ارجاع به موتورهای جستجوی اینترنتی مانند google مجاز نیست)			
۱۸ در معرفی نمونه های مشابه، نقشه ها واضح و خوانا چاپ شده است.			
۱۹ نمونه های مشابه تحلیل شده اند. (بیان سال ساخت، نام معمار، زیر بنا و موارد مشابه به تنهایی، برای معرفی یک پروژه کافی نیست)			
۲۰ فهرست منابع و مآخذ طبق شیوه نامه است.			
۲۱ منابع و مآخذ به ترتیب حروف الفبا مرتب شده است.			
نظر نماینده گروه:			

۱. ارجاع مطالب به سایت های اینترنتی مجاز نیست، ولی ارجاع تصاویر به سایت های اینترنتی بلا مانع است.

فرم شماره ۴ (بررسی نقشه ها توسط گروه معماری)

نماینده گروه:

دانشجو:

عنوان	بررسی اول (استاد راهنما)	بررسی دوم (نماینده گروه)	بررسی سوم (نماینده گروه)
کلیات	ترتیب درست ارائه نقشه ها		
	نمایش مشخصات نقشه ها		
	مساحت زیر بنای موثر طرح کمتر از ۲۵۰۰ متر مربع می باشد.		
	کلیه نقشه ها در مقیاس مناسب در خوانایی نقشه چاپ شده است. ^۱		
	نقشه ها به صورت تا شده در ابعاد کاغذ A۴ در انتهای رساله قرار دارد (لبه نقشه ها نباید از سایر صفحات عقب تر یا جلوتر باشد)		
پلان موقعیت	جهت شمال		
	مقیاس عددی		
	مقیاس میله ای		
	نام و عرض معابر محدوده زمین		
	نمایش دسترسی ها (سواره و پیاده)		
	نمایش قطعه بندی و کاربری اراضی اطراف		
سایت پلان ^۲	جهت شمال		
	مقیاس عددی		
	مقیاس میله ای		
	کدهای ارتفاعی		
	جانمایی ساختمان در زمین (سایت)		
	محوطه سازی (معرفی فضاهای باز پروژه)		
	نام گذاری فضاهای باز		
	نمایش دسترسی ها (سواره و پیاده) به سایت		
	نمایش مسیر های حرکت (سواره و پیاده) در سایت		
	نمایش ابعاد و مساحت سایت		
	نمایش زیر بنای پروژه		

۱. پلان موقعیت: ۱/۴۰۰ - سایت پلان: ۱/۲۰۰ - پلان بام و طبقات: ۱/۱۰۰ - نماها و مقاطع: ۱/۱۰۰

۲. بهتر است سایت پلان با ترسیم سایه ها ارائه شود

عنوان	بررسی اول (استاد راهنما)	بررسی دوم (نماینده گروه)	بررسی سوم (نماینده گروه)
پلان بام	جهت شمال		
	مقیاس عددی		
	مقیاس میله ای		
	کد های ارتفاعی		
	ترسیم قسمت های پیش آمده طبقات زیرین		
	ترسیم نورگیرها و اتاقک سر پله (در صورت وجود)		
	شیب بندی و نمایش محل آبروها		
	هماهنگی محل آبروها با پلان طبقات		
	نمایش آکس ها		
	هماهنگی با سایر مدارک (پلان ها- نماها- مقاطع)		
پلان طبقات	جهت شمال		
	مقیاس عددی		
	مقیاس میله ای		
	کد های ارتفاعی		
	رعایت ضخامت خطوط طبق اصول نقشه کشی معماری		
	ترسیم پنجره ها متناسب با مقیاس نقشه		
	ترسیم خط مسیر حرکت و خط برش پله		
	ترسیم کامل خط چین ها		
	مشخص کردن مسیر برش ها با ضخامت مناسب		
	معرفی فضاها با مبلمان		
	معرفی فضاها با نام گذاری آنها		
	ستون گذاری و آکس بندی		
	اندازه گذاری داخلی و خارجی نقشه		
	هماهنگی با سایر مدارک (پلان ها، نما ها و مقاطع)		
نمایش زیربنای طبقه			

عنوان	بررسی اول (استاد راهنما)	بررسی دوم (نماینده گروه)	بررسی سوم (نماینده گروه)
نماها	مقیاس عددی و میله ای		
	کد های ارتفاعی		
	رعایت ضخامت خطوط طبق اصول نقشه کشی معماری		
	خط زمین با ضخامت مناسب		
	مقیاس انسانی (پرسوناژ)		
	نمایش آکس ها در بالای نما		
	ترسیم ارتباط بنا با سایت (حداقل به اندازه یک پنجم طول نمای ساختمان)		
	نما به تعداد جداره باز ساختمان		
	هماهنگی با سایر مدارک (پلان ها، نماها و مقاطع)		
برش ها (مقاطع)	مقیاس عددی و میله ای		
	کد های ارتفاعی		
	رعایت ضخامت خطوط طبق اصول نقشه کشی معماری		
	خط زمین با ضخامت مناسب		
	مقیاس انسانی (پرسوناژ)		
	ترسیم مبلمان فضاها		
	نمایش آکس ها در بالای مقطع		
	ترسیم ارتباط بنا با سایت (حداقل به اندازه یک پنجم طول نمای ساختمان)		
	برش از قسمتهایی که جزییات و اختلاف سطح بیشتری دارد (راه پله ها، وید ها) و حداقل ۲ عدد		
هماهنگی با سایر مدارک (پلان ها، نماها و مقاطع)			
پرسپکتیوها	حداقل ۲ پرسپکتیو دید پرنده (از موقعیت های مختلف بنا در سایت)		
	حداقل ۴ پرسپکتیو دید انسانی از سیمای بیرونی پروژه (یک مورد از ورودی ساختمان)		
	حداقل ۴ پرسپکتیو از فضاها داخلی پروژه (فضاهای اصلی مرتبط با موضوع پروژه)		
	هماهنگی با سایر مدارک (پلان ها، نماها و مقاطع)		
	موقعیت پرسپکتیو ها در پلان مربوطه مشخص شود		
نظر نماینده گروه:			